

Like A Fine Wine

Choreographie: Jef Camps & Sebastien Bonnier

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Love Takes Time** von Gord Bamford
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



Walk 2, rock forward-rock back-locking shuffle forward, step-pivot 1/2 r-step

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
4& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

1/2 turn l, back, coaster cross, side & cross-side-behind-side-cross

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr) - Schritt nach hinten mit links
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
6& Linken Fuß über rechten kreuzen und Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

Cross, 1/4 turn r, 1/4 turn r/chassé r, rock across-side/drag, kick & heel &

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr)
3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5&6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und großen Schritt nach links mit links/rechten Fuß an linken heranziehen
7& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Rock forward & rock forward-1/4 turn l, cross-back-close, locking shuffle forward

- 1-2& Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
3&4 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß, 1/4 Drehung links herum, Schritt nach links mit links (3 Uhr)
5&6 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende