

LOVED YOU MORE

2 WALL BEGINNER LINE DANCE 32 COUNTS

CHOREOGRAPHER : LEYS MARTINE
MUSIC : LOVED YOU MORE BY: DOUG ADKINS

PRISSY WALKS, SHUFFLE FORWARD R, PRISSY WALKS, SHUFFLE FORWARD L

- 1 - 2 RF über LF kreuzen, Körper nach links drehen - LF über RF kreuzen, Körper nach rechts drehen
3 & 4 Schritt nach vorn mit rechts - LF bis an die rechte Hacke heranziehen und Schritt nach vorn mit rechts
5 - 6 LF über RF kreuzen, Körper nach rechts drehen - RF über LF kreuzen, Körper nach links drehen
7 & 8 Schritt nach vorn mit links - RF bis an die linke Hacke heranziehen und Schritt nach vorn mit links

KICK FORWARD R, KICK SIDE R, SAILORSTEP, KICK FORWARD L, KICK SIDE L, SAILORSTEP ¼ LEFT

- 1 - 2 RF nach vorn kicken, RF zur R Seite kicken,
3 & 4 RF hinter LF gekreuzt absetzen, LF zur L Seite setzen, RF diagonal nach R vorn setzen
5 - 6 RF nach vorn kicken, RF zur R Seite kicken,
7 & 8 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

SIDE TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, CHASSE ¼ TURN LEFT

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen
3 & 4 RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts
5 - 6 LF über RF kreuzen, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
7 & 8 LF Schritt nach links, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links mit ¼ Linksdrehung

ROCK FORWARD, ½ TURN SHUFFLE, ½ TURN SHUFFLE, ROCK BACK

- 1 - 2 RF Schritt vorwärts (LF etwas anheben) und Gewicht zurück auf LF
3 & 4 Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts, LF neben dem RF absetzen, Schritt nach rechts mit ¼ Drehung nach rechts
5 & 6 Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links, RF neben dem LF absetzen, Schritt nach links mit ¼ Drehung nach links
7 & 8 Schritt zurück mit rechts, linken Fuß etwas anheben, Gewicht zurück auf den linken Fuß

START DANCE AGAIN

Restart: in der 3. Runde nach Count 16

KICK FORWARD R , KICK SIDE R, SAILORSTEP , KICK FORWARD L , KICK SIDE L, SAILORSTEP

13&14 RF nach vorn kicken, RF zur R Seite kicken,

15&16 LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts LF Schritt nach vorn

Brücke : nach der 6. Runde, Jazz Box rechts

1-2 RF über LF kreuzen - Schritt zurück mit links

3-4 Schritt nach rechts mit rechts - LF an rechten heransetzen