

Waggle Dance

Choreographie: Stephen Sunter & John H. Robinson

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner line dance
Musik: **The Great Unknown** von Sara Evans
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Kick, close, twist heels r + l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Hacken nach rechts und nach links drehen (Gewicht am Ende rechts)
- 5-8 Wie 1-4, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Monterey ½ turn r, swivets r + l

- 1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5 Gewicht auf rechter Hacke und linker Fußspitze: Rechte Fußspitze nach rechts und linke Hacke nach links drehen
- 6 Beide Füße wieder zurück drehen
- 7 Gewicht auf rechter Fußspitze und linker Hacke: Rechte Hacke nach rechts und linke Fußspitze nach links drehen
- 8 Beide Füße wieder zurück drehen

Vine r, vine l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Heel strut, stomp, stomp 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fußspitze absenken
- 3-4 Linken Fuß 2x neben rechtem aufstampfen (beim 2x Mal aufsetzen)
- 5-8 Wie 1-4

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 01.10.2001; Stand: 11.09.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line. Alle Rechte vorbehalten.